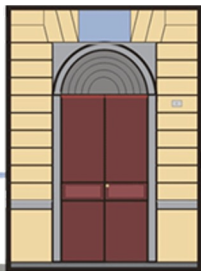


D'AZEGLIO  
liceo classico statale

via Parini 8  
10121 TORINO



*Ministero dell'Istruzione  
e del Merito*



# «Amici di lettura»: alla (ri)scoperta dei libri attraverso il Peer Group Tutoring



*Amici di Lettura*

PAOLA BIGATTI, KLAUS CONRAD, ANNALISA GORIA

---

**Stati Generali delle biblioteche scolastiche del Piemonte  
6-7 ottobre 2023**



# COME NASCE IL PROGETTO



- Primi contatti 2016-2017  
Arsenale della Pace
- Esperienza strutturata e  
ripetuta negli anni
- Applicabilità a scuola
- Decisione di proporre il  
progetto a scuola nell'a.s.  
2022-2023 coinvolgendo il  
Liceo.

D'AZEGLIO  
liceo classico statale

via Parini 8  
10121 TORINO



Ministero dell'Istruzione  
e del Merito

serco Education Bradford

### The Better Reading Partnership

Co-ordinators  
File



SERMIG  
ARSENALE DELLA PACE

# Amici di Lettura



CASCIN  
AROCCA  
FRANCA



# La metodologia

- 30 sessioni di lettura individuali di 30 min ciascuna
- target: bambini/e con difficoltà nella lettura
- approccio relazionale alla lettura
- ascolto attivo che accende la comprensione
- materia prima: libri (non schede)



*Amici di Lettura*





# La struttura delle sessioni di lettura



*Amici di Lettura*

Si distinguono tre fasi di lettura ad alta voce:

- testo ben conosciuto e padroneggiato
- testo introdotto nella sessione precedente
- testo nuovo, sconosciuto



## La scelta del libro

“Secondo me la chiave tutta sta nella scelta del testo;  
è la condizione perché il libro non venga accantonato, la  
lettura possa fluire, la relazione si possa instaurare”.

*(Valentina)*



*Amici di Lettura*



## La scelta del libro

---

“E’ anche utile scegliere dei libri esteticamente piacevoli, poiché i libri educano gli occhi alla bellezza e li fanno brillare.”

*(Valentina)*



*Amici di Lettura*



## La motivazione dei volontari

Coinvolgendosi in un nostro laboratorio l'adulto e il bambino si fanno un regalo a vicenda.

“Ho partecipato più di una volta a un laboratorio «Amici di lettura» e ogni incontro per me è stato diverso, interessante e stimolante; in tutti i casi ad imparare dalla lettura e dalla relazione eravamo in due: il bambino e io.

Essere *Amica di lettura* richiama in me una relazione di accoglienza, di parità e di amicizia attraverso il libro.”

(Federica)



Amici di lettura



D'AZEGLIO  
liceo classico statale  
via Parini 8  
10121 TORINO



[info@amicidilettura.org](mailto:info@amicidilettura.org)  
[www.amicidilettura.org](http://www.amicidilettura.org)  
cell. 340.765.30.50



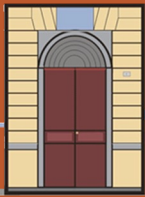
*Ministero dell'Istruzione  
e del Merito*

---

*Tra il “saper leggere bene” e il “saper leggere male” c'è il mare ... un  
mare di fatica e frustrazione ...*



*Amici di Lettura*



# Contesto Scolastico Istituto



- vari ordini di scuola
- comodità logistica
- obiettivi e motivazioni adesione

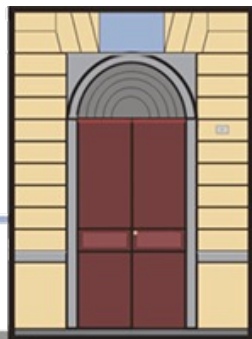




*Ministero dell'Istruzione  
e del Merito*

**D'AZEGLIO**  
liceo classico statale

via Parini 8  
10121 TORINO



# Fasi di realizzazione del progetto

- PRESENTAZIONE COLLEGIO DOCENTI LICEO
- PRESENTAZIONE STUDENTI LICEO (VALENZA PCTO)
- PROPOSTA ALLE MEDIE CON CIRCOLARE ALLE FAMIGLIE
- PRIMO INCONTRO DI FORMAZIONE 2H
- RICHIESTA ADESIONI STUDENTI LICEO



## Fase iniziale del progetto

---

- Al primo incontro informativo partecipano circa 60 alunni del Liceo
- 47 saranno gli alunni iscritti all'attività, dopo aver fornito la disponibilità per uno o due giorni alla settimana
- Si contano poi diversi abbandoni (indisponibilità per impegni personali; difficoltà a garantire continuità fino a marzo)



## Tempi e luoghi di realizzazione progetto

---

- **aule:** scuola media
- **tempi:** da inizio novembre a inizio marzo
- **durata degli incontri:** 1 h
- **cadenza:** settimanale o bisettimanale in orario extrascolastico (lun. 15.30-16.30; merc. e ven. 14.30-15.30)
- **formazione:** iniziale 8 h e *in itinere* 5 h

# Selezione e abbinamento studenti Liceo/Medie

## ABBINAMENTI STUDENTI LICEO/MEDIE

Lunedì (24) 15.30-16.30		Mercoledì (38) 14.30-15.30		Venerdì (14) 14.30-15.30	
LICEO	MEDIE	LICEO	MEDIE	LICEO	MEDIE
Alferi Fabiola	Boetto Valeria	Alferi Fabiola	Boetto Valeria	Cardillo Laura	Silvestrin Greta
Carnino Elisabetta	Dong Matteo	Bambara Gabriele	Ventura Riccardo	Carnino Elisabetta	Dong Matteo
Errqaibi Sofia	Cacciuottolo Camilla	Chiarotto Giulia	Olivero Leonardo	Casalnuovo Chiara	De Luca Cristina
Lo Faro Sabrina	Baciu Maria Alexandra	Colacito Andrea	Hu Joana	Chiarotto Giulia	Olivero Leonardo
Bambara Gabriele	Ventura Riccardo	Festa Marta	Bottacci Marzia	Elegir Sophia	Di Florio Alessandro
Marucco Elisa	Fichitiu Matteo	Frego Camilla	Gao Fabio	Frola Giorgia	Clausì Clotilde
Neri Giulia	Da Re Virginia	Lo Faro Sabrina	Baciu Maria Alexandra	Terranova Martina	De Nicolò Gabriele
Norata Matteo	Gullo Alice	Milanese Chiara	Di Giovanni Andrea		
Sponton Giulia	Vielmini Bastian	Neri Giulia	Da Re Virginia		
Turco Swamy	Taverniti Vittoria	Norata Matteo	Gullo Alice		
Ventura Giulia	Sibione Giorgia	Operto Margherita	Giammona Marco		
Zagarìa Veronica	Cerrato Sara	Paisio Arianna	Qiu Deen Davide		
		Rastel Bogin Sophie	Tanasa Gabriel		
		Spagnolo Martina	Garramone Lorenzo		
		Sulkja Martina	Pizzi Emma		
		Taliano Veronica	Matias Riccardo		
		Tortorella Valentina	Clausì Beatrice		
		Turco Swamy	Taverbiti Vittoria		
		Zagarìa Veronica	Cerrato Sara		

Lunedì-mercoledì	Lunedì-venerdì	Solo lunedì	Mercoledì-venerdì	Solo mercoledì
Solo venerdì				

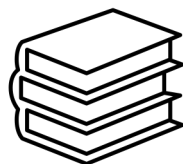
LEGENDA COLORI





## Strumenti di lavoro e monitoraggio

- quali libri?



- diario di bordo



- Creazione di due Classroom (Liceo – Medie)



- questionari (medie *in itinere* e liceo finale)





# Strumenti di lavoro e monitoraggio: diario di bordo

Data della sessione	
Durata totale lettura	
Titolo libro letto	
Pagine lette	
Come mi sono sentito mentre ascoltavo la lettura? Perché mi sono sentito così?	
Il bilancio dei rimandi è equilibrato?	
Motivazione (alta o bassa, media)	
Eventuali difficoltà incontrate	
Eventuale miglioramento riscontrato nel lettore	
Pagine assegnate da leggere a casa per la volta successiva	
Cosa mi pare di avere imparato anche io dalla sessione..	





D'AZEGLIO  
liceo classico statale

via Parini 8  
10121 TORINO



*Ministero dell'Istruzione  
e del Merito*









# CRITICITA'



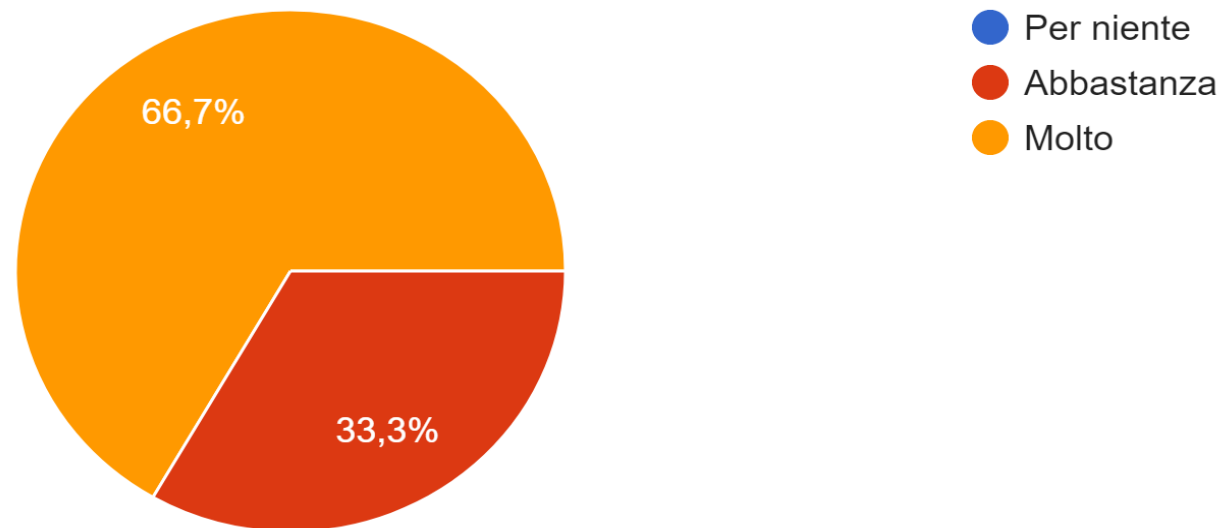
- progetto pilota (novità, difficoltà nell'individuare spazi, tempi, sorveglianza)
- fare combaciare le esigenze e le disponibilità dei ragazzi dei diversi ordini di scuola
- gestione dei partecipanti più numerosi del previsto
- defezioni
- difficoltà di comunicazione (mancati preavvisi delle assenze)
- disponibilità e scelta dei libri
- poca serietà da parte di ragazzi e famiglie
- durata del progetto: defezioni in aumento verso la fine





# QUESTIONARIO *in itinere* per la Secondaria I grado

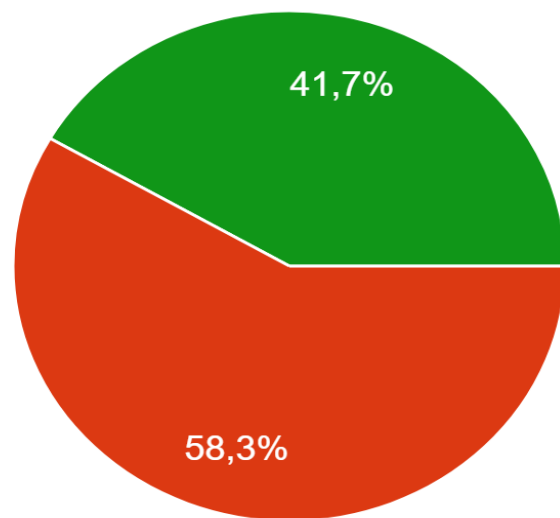
Fino a questo momento, sei stato contento di partecipare al laboratorio di lettura?





# QUESTIONARIO *in itinere* per la Secondaria I grado

Pensi che le tue capacità di lettura siano migliorate grazie al laboratorio?



- Per niente
- Abbastanza
- Molto
- Non lo so



## QUESTIONARIO *in itinere* per la Secondaria I grado

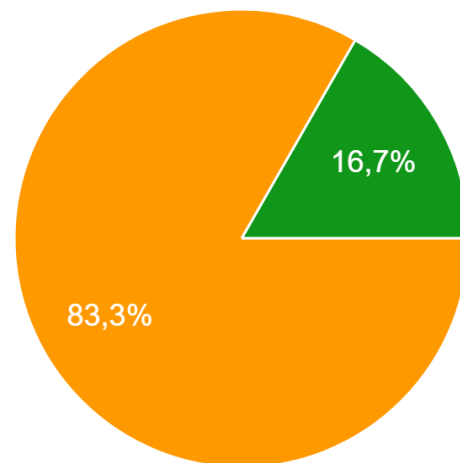
Domanda: «In che cosa pensi di essere migliorato?»

- Nel leggere senza interruzioni
- Rispettare le pause delle virgole
- Leggere più velocemente
- Rispettare la punteggiatura
- Riassumere in poco
- Nelle pause
- Nel leggere
- Ho più voglia di leggere
- Nella scioltezza
- Nella pronuncia



# QUESTIONARIO *in itinere* per la Secondaria I grado

Come ti sei trovato con il tuo Amico di lettura?

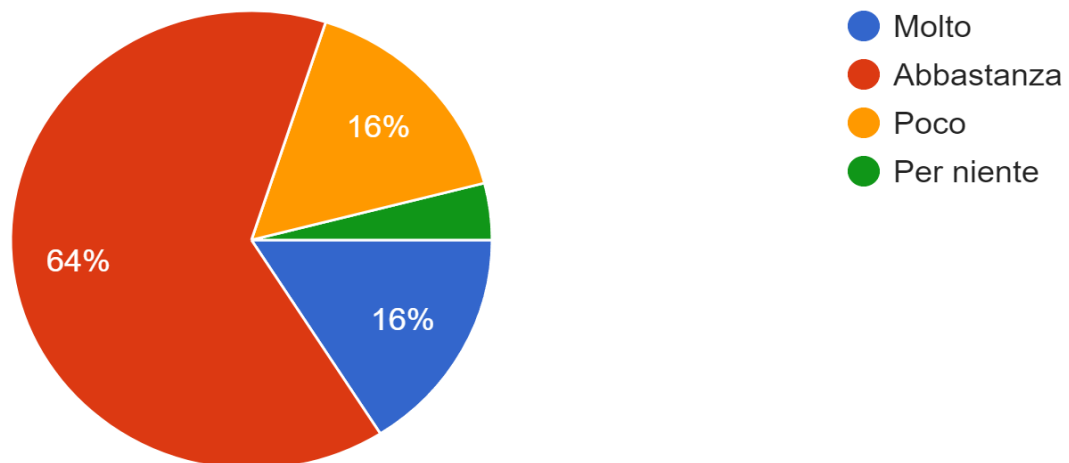


- Male
- Abbastanza bene
- Molto bene
- bene



# QUESTIONARIO FINALE per il LICEO

Ritieni che le ore di formazione e di supervisione siano state utili rispetto a ciò che hai vissuto in prima persona durante le sessioni di lettura?





## QUESTIONARIO FINALE per il LICEO: «Quali difficoltà hai incontrato?»

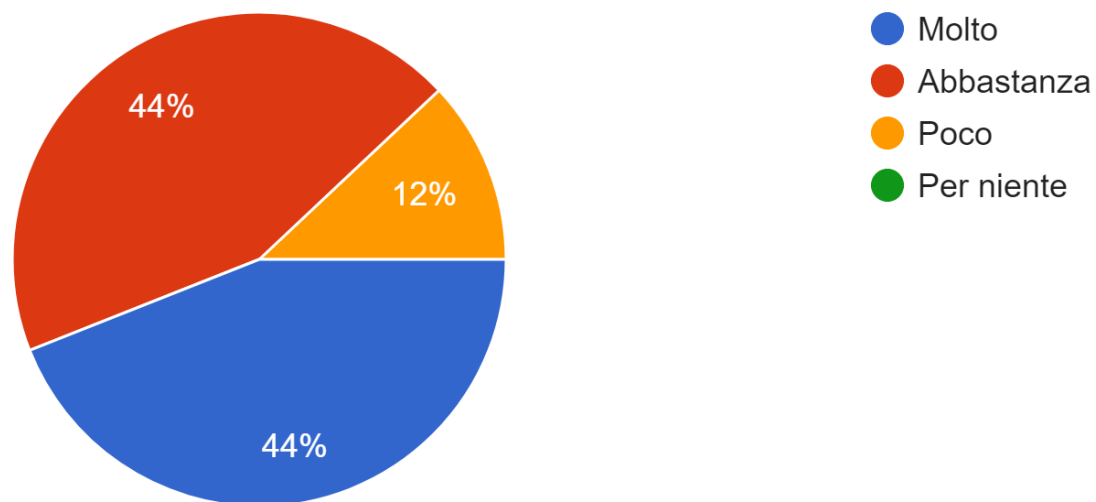
- |   |   |   |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Distrazioni</li><li>➤ Suscitare la passione per la lettura</li><li>➤ Attenzione del ragazzo</li><li>➤ Le maggiori difficoltà che ho incontrato durante le sessioni di lettura sono la comprensione del testo e la sintesi perché il ragazzo temeva di esporsi nel raccontare ciò che aveva appena letto.</li><li>➤ Difficoltà nel riassumere</li><li>➤ Errori nella lettura delle parole</li><li>➤ Le maggiori difficoltà è stata la sovrapposizione di altri</li></ul> | <p>laboratori/attività perché faceva far assenza alla/al ragazza/o</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Forse la scarsa attenzione e motivazione dei ragazzi</li><li>➤ In realtà nessuna, il ragazzo era bravo fin dall'inizio e abbiamo creato un bel rapporto</li><li>➤ Aiutare i ragazzi a rimanere concentrati</li><li>➤ La svogliatezza dei ragazzi piccoli</li><li>➤ Frequenti interruzioni nella lettura da parte del ragazzo/a</li><li>➤ Le maggiori difficoltà che ho incontrato sono state: la</li></ul> | <p>difficoltà di lettura del ragazzino, la comprensione del testo</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Lettura lenta e poco scorrevole</li><li>➤ La comprensione del testo la lettura di alcune parole</li><li>➤ Le maggiori difficoltà sono state la comprensione del testo, delle parole nuove</li><li>➤ Non ci sono state molte difficoltà.</li><li>➤ La ragazza che seguivo spesso non c'era e molte volte era stanca.</li></ul> |
|---|---|---|





# QUESTIONARIO FINALE per il LICEO

Ritieni che questo laboratorio sia stato significativo per la tua esperienza personale?





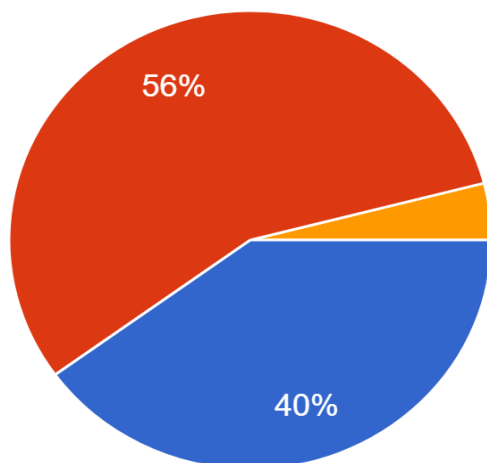
## QUESTIONARIO FINALE per il LICEO: «Cosa hai imparato da questa esperienza?»

- Ad avere più pazienza (7) scolastico e umano
- A lasciare perdere gli errori non rilevanti, per non interrompere continuamente la lettura
- Ho imparato ad avere rapporti con dei ragazzini delle medie (cosa che prima d'ora non avrei immaginato)
- Tutti abbiamo delle qualità speciali
- Ad ascoltare meglio gli altri, imparare a spiegare in modo semplice.
- Che mi piace stare con i ragazzini e i bambini
- Ad avere pazienza e ad aiutare qualcuno dal punto di vista
- Penso di aver imparato ad essere un po' più paziente e mi sono divertita tantissimo
- Che con il tempo e la pazienza, affrontando tutto a piccoli step arrivano grandi risultati
- Comprendere maggiormente le difficoltà degli altri
- Apprezzare i bambini delle medie
- Ad ascoltare di più
- A relazionarmi con persone più piccole di me e credo anche di aver imparato a formulare delle domande per la comprensione del testo
- Penso di aver imparato ad aiutare meglio gli altri e ad essere più paziente
- Ho imparato che ognuno ha una relazione diversa con la lettura e che ci sono diversi modi per far sì che venga apprezzata.
- Avere più pazienza nel fare delle cose e nell'interazione con l'altro



## QUESTIONARIO FINALE per il LICEO

Qual è la tua percezione rispetto al miglioramento nelle capacità di lettura del ragazzo/a che hai seguito?



- Miglioramento significativo
- Lieve miglioramento
- Non ho riscontrato alcun miglioramento



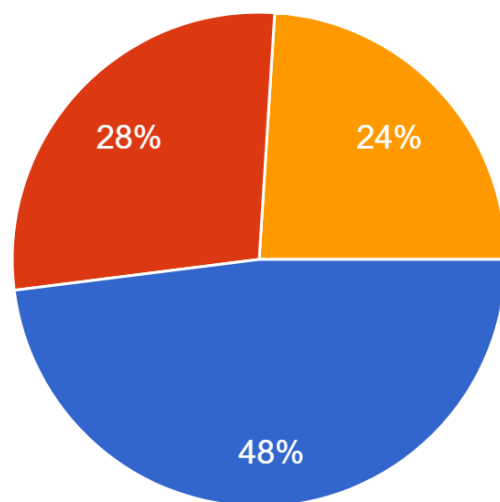
## QUESTIONARIO FINALE per il LICEO

- Ho riscontrato un lieve miglioramento nella comprensione delle parole
- Riassumere i concetti in maniera precisa e concisa; migliorata anche la fluidità di lettura
- Legge in modo più scorrevole e non sbaglia molte parole come all'inizio
- La mia «amica di lettura» ha imparato a non leggere troppo veloce, a soffermarsi sulle parole che non conosce o che non riesce bene a leggere; ha imparato ad usare l'autocorrezione
- Si è aperto di più alla lettura di certo e si è messo più in gioco
- Maggiore fluidità nella lettura, miglioramento nel leggere le parole lunghe e miglioramento nell'espressività
- La ragazza inizialmente era molto 'rigida' e quando leggeva quasi non prendeva fiato. Negli ultimi incontri ho notato che era molto più a suo agio, leggeva con tranquillità senza fretta, inoltre riusciva a correggersi più spesso
- Capacità di sintesi, rispetto della punteggiatura
- Autocorrezione
- Rispetto delle pause come virgole e punti
- Più sicura di sé e più fluida nella lettura
- Fluidità nella comprensione del testo, maggiore competenza nel riassunto della trama e maggiore comprensione.
- Sicurezza di sé e comprensione del testo
- La ragazza ha cominciato a chiedere il significato di parole che non conosceva e si autocorreggeva quando sbaglia a leggere.

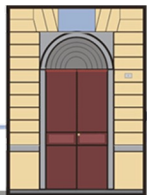


# QUESTIONARIO FINALE per il LICEO

Come valuti la relazione che si è instaurata con il tuo Amico di lettura?



- Molto positiva
- Positiva
- Neutra
- Non sempre positiva
- Negativa



## RIFLESSIONI PER IL FUTURO

---

- ipotesi di proporre il progetto alla scuola primaria in orario scolastico per coinvolgere la classe intera;
- arricchire di testi idonei sia la biblioteca della primaria, sia della secondaria di primo grado;
- visitare le biblioteche di quartiere per la scelta dei libri, insieme con i ragazzi più grandi